

पद भाग क्र.९

- ३९ :- सोग निवारण को अंग
- ४० :- बिन भेदी को अंग
- ४१ :- मन समझावन को अंग
- ४२ :- भवित कमावन को अंग
- ४३ :- गुरा का बधावा को अंग
- ४४ :- विपरीये को अंग
- ४५ :- पोद्वाणो जिमाणो को अंग
- ४६ :- समानता को अंग
- ४७ :- अबधू को अंग
- ४८ :- मन की शोभा को अंग
- ४९ :- निंदक को अंग
- ५० :- निर्गुण भवित को अंग
- ५१ :- ब्रह्म विचार को अंग
- ५२ :- ब्रह्म मेहेमा को अंग
- ५३ :- स्वामी ने ओलबा को अंग
- ५४ :- होरी को अंग
- ५५:- मन पर अरजी का अंग

महत्वाची सुचना:- रामद्वारा जळगांव यांचे असे निर्दर्शनास आले आहे की, काही रामस्नेही शेठ साहेब राधाकिसनजी महाराज व जे.टी.चांडक यांनी अर्थ केलेल्या वाणीजी रामद्वारा जळगांव मधून घेऊन जातात व आपल्या वाणीजीचा गुरु महाराज सांगतात तसा पुर्ण आधार न घेता आपल्या मताने समजने, अर्थामध्ये परस्पर बदल करून टाकतात तरी वाणीजी घेऊन गेलेल्या कोणत्याही संताने परस्पर अर्थामध्ये बदल करू नये. काहीही बदल करायचा वाटत असल्यास रामद्वारा जळगांवशी संपर्क साधावा व नंतर बदल करावा.

* वाणीजी आमच्याकडून जशी पाहिजे तशी चेक झालेली नाही, चेक करायला भरपूर वेळ लागतो. आम्ही परत चेक करून पुन्हा लोड करून देऊ. याला वर्षभर तरी लागेल. तुमच्या समझन्यापुरता कामात येईल, यासाठी आम्ही वाणीजी वाचण्याकरीता लोड करून दिली आहे.

अ.नं.

पद

पेज नं.

पद भाग क्र.९

- ३९ :- सोग निवारण को अंग
४० :- बिन भेदी को अंग
४१ :- मन समझावन को अंग
४२ :- भक्ति कमावन को अंग
४३ :- गुरा का बधावा को अंग
४४ :- विपरीये को अंग
४५ :- पोढ़णे जिमाणे को अंग
४६ :- समानता को अंग
४७ :- अबधू को अंग
४८ :- मन की शोभा को अंग
४९ :- निंदक को अंग
५० :- निर्गुण भक्ति को अंग
५१ :- ब्रह्म विचार को अंग
५२ :- ब्रह्म मेहेमा को अंग
५३ :- स्वामी ने ओलबा को अंग
५४ :- होरी को अंग
५५:- मन पर अरजी का अंग
३९ :- सोग निवारण को अंग

१ हंस चल्या घर आपणे १४० १

२ संतो भाई बिणस्यां सोच न किजे ३४१ २

४० :- बिन भेदी को अंग

१	साधो प्रीत न छिपे छिपाई ३२२	३
२	संतो ओ दुःख किण सूं कहिये ३६६	४
	४१ :- मन समझावन को अंग	
१	धोबीया रे दरगा जाणे मोय १०९	४
	४२ :- भक्ति कमावन को अंग	
१	संतो भाई सो जन भगत कमावे ३४६	६
	४३ :- गुरा का बधावा को अंग	
	४४ :- विपरीये को अंग	
१	उपज खपे ओ जीव ४१०	७
	४५ :- पोद्धणो जिमाणो को अंग	
	४६ :- समानता को अंग	
१	पांडे ब्राह्मण कुण बिध बागा २५९	९
	४७ :- अबधू को अंग	
१	अबधू बिन कळ बालक पाया ०९	१०
२	अबधू ऊद बुद रीत कहाँ ही १२	१०
३	रे अबधू सो बाल्क हम पाया ३००	११
४	रे अबधू सो कन्याँ हम पाई ३०१	१२
	४८ :- मन की शोभा को अंग	
१	मन रे आछी करी ते बीर २२०	१३
	४९ :- निंदक को अंग	
१	भगत भेद नहि जाणे अेतो ७५	१४
२	ओ मूरख भेव न दुनियाँ जाणे ११८	१५
३	पिंडत आंधारे भेद न बूझे २७६	१६

५० :- निर्गुण भक्ति को अंग

१	कोई ऐसा हो जन संत सुजाण २०६	१७
	५१ :- ब्रह्म विचार को अंग	
१	अबगत हरी सब ऊपरे हो १३	१८
	५२ :- ब्रह्म मेहेमा को अंग	
१	धिन धिन हो धिन परम धाम १०९	१९
	५३ :- स्वामी ने ओलबा को अंग	
१	इन मन कूं दोस न कोय १५६	२०
२	ऊठ परोडे मांगणे ४११	२१
	५४ :- होरी को अंग	
१	रंग में खेलूं रामया सूँ होली २९८	२२
२	सईयाँ खेलो फाग होरी आई ३२४	२३
३	सुन मे खेलूं साहेब संग होरी ३८९	२४
	५५:- मन पर अरजी का अंग	
१	प्रभुजी मैं हार चल्या इन मन सुं २८०	२५

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

१४०

॥ पदराग बिलावल ॥

हंस चल्या घर आपणे

हंस चल्या घर आपणे ॥ मत रोवो भाई ॥

ज्या वाँसुं याँ भेजिया ॥ त्याँ लीया बुलाई ॥ टेर ॥

आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज सांगतात की, जीव ज्या घरातून आपल्या घरी पाठविले होते. त्या घरात परत बोलावून घेतले त्याकरीता परत आपल्या घरी गेला. याच्यात रडण्या सारखे काय झाले याकरीता घरातून कोणी आपल्या घरी चालला गेला तर कोणी रडू नका. ॥ टेर ॥

खेल मंडयो बाजार में ॥ सब जोवण जावे ॥

देख तमासो फिर चले ॥ नट क्युँ पिस्तावे ॥ १ ॥

नाटक गृहात नाटक बघण्यास सर्व लोक जातात. नाटक संपल्यावर सर्व लोक नाट्यगृह सोळून आपल्या आपल्या घरी परततात. त्याच्यात नट कधी पश्चाताप करत नाही. याप्रकारे आपल्या घरातून कोणी निघून जातो तर आपण का पस्तावतो? ॥ १ ॥

राष्ट्र माल थाथी धरे ॥ बरते नर माया ॥

आण समाळे ले चले ॥ क्यूँ बेदल भाया ॥ २ ॥

काही वेळेस धन माल सांभाळण्याकरीता कोणी कोणाकडे ठेवतात व जरुरत पडल्यावर सांभाळून परत घेऊन जातो. त्याच्यात धनमाल परत करणाऱ्याला उदास होण्यासारखे काय आहे? ॥ २ ॥

सांपे गाया संग चले ॥ सब गवाल चरावे ॥

धणी बिछोडे आण के ॥ क्यूँ गवाळ ढिरावे ॥ ३ ॥

गवळी घरा घरातील गायी जंगलात चारात चारण्यासाठी सोबत घेऊन जातो, तेथे गायी चारा चरतात व त्यातील एखादा गायीचा मालक आपली गाय इतर गायींपासून वेगळी करून घरी घेऊन जातो त्याच्यात गवळीला रडण्यासारखे काय आहे? ॥ ३ ॥

मेळे मे सुखराम केहे ॥ सब ही चल आवे ॥

लेवा देवा को गती ॥ फिर पीछा जावे ॥ ४ ॥

आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज सांगतात की, जसे यात्रेत गावागावाचे घराघरातील लोक एकत्र होतात व तेथे देणे-घेण्याचा व्यवहार करतात व परत आल्यावर आपल्या आपल्या घरी जातात. त्याच्यात यात्रा आयोजित करणाऱ्याला रडण्यासारखे काय आहे? असेच रामजीने घराघरात जीवाला जन्म दिला आहे. त्यातील कोणत्या हंसाला रामजी बोलवून घेतात याच्यात इतर हंसांनी का रडायला हवे? ॥ ४ ॥

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

३४१

॥ पदराग बिहगडे ॥

संता भाई बिणस्यां सोच न किजे

क्रता करे सो सबसें ई आछी ॥ आणंद मगन मे रीजे ॥टेरा॥

कुटुंब परिवाराचा सदस्य देह सोङ्ग गेल्यावर संतबंधू दुःखी होतात यावर आदि सतगुरु

सुखरामजी महाराज सर्व संतबंधूना समजावतात की अरे संतबंधू कुटुंब परिवारातून

देहाचा विनाश झाला.इतके भारी बिघङ्गन गेल्यावरही विचार फिकीर करु नका.कर्ता

म्हणजे परमात्मा साहेब जे ही करतात.ते सर्व चांगलेच करतात ही सच्चाई(हे खरे)

समजून आनंदात मग्न रहा. ॥टेरा॥

मात पिता सुत कुलंतर ॥ सब क्रतार बणाया ॥

साहेब दम आव लिख दीनी ॥ हुक्म बंध्या सब आया ॥१॥

आई,वडिल,मुलगा कुळाचे सर्व लोक हे सर्व सतस्वरूप कर्तार ने बनविले.कर्तार

साहेबाने प्रत्येक देहाचे श्वास लिहिले म्हणजे वय ठरविले आणि त्यांच्या हुक्मानेच सर्व

जीव एका घरात एकत्र आले आहे. ॥ १॥

साईं रखे ज्हा हंस रेवे ॥ ज्हा भेजे तहां जावे ॥

तारे राम जनम दे करता ॥ हर मारण कूर्ई आवे ॥२॥

साई(मालीक)हंसाला जेथे ठेवणे चाहतो तेथे हंस राहायला जातो.तसेच तेथून निघून

जीवाला जेथे पाठविणे चाहतो तेथे जातो.रामजीच हंसाला भवसागरातून तारतात.

रामजीच जीवाला होणकाळात जन्म देतात आणि दिलेले श्वास पूर्ण झाल्यावर रामजीच

जीवाला देहातून बाहेर काढतात. ॥ २॥

तीन लोक बाजी हर मांडी ॥ जनम मरण हे गेलो ॥

यामे दुखी हुवो मत कोई ॥ ग्यान विचार सेहेलो ॥३॥

३ लोकांची सृष्टी बनविण्याची बाजी(खेळ)रामजीने मांडला आणि जन्माचा तसेच

मरण्याचा तसेच मोक्ष प्राप्त करण्याचा रस्ता बनविला आहे.हे ज्ञानाच्या विचाराने बघा

आणि मरण्याच्या दुःखाने दुःखी होऊ नका.ज्ञानाच्या समजने आनंदमध्ये रहा. ॥३॥

देख विचार ग्यान कर सारी ॥ द्रब द्रष्ट सें जोवो ॥

के सुखराम आप बस नाही ॥ तां कूं भूल न रोवो ॥४॥

मायेचे,मोह ममतेचे अज्ञान सोङ्ग सतज्ञानाचे दिव्यदृष्टीने पूर्ण विचार करून बघा

की,जेव्हा जन्म घेणे ही जीवाच्या वश नाही.तर मरणे हे जीवाच्या स्वतःच्या वश कसे

राहील?याकरीता मरण्यासारखे बिनसून ही गेले तरीही ना समजमध्ये चुकूनही रडू

नका. ॥४॥

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

३२२

॥ पद्मागं भेरु (प्रभाती) ॥

साधो प्रीत न छिपे छिपाई

साधो प्रीत न छिपे छिपाई । मूँगी बस्त कूँ सुंधी जाणे । हाण नफो नही भाई ॥टेर॥

महागडी वस्तूची परीक्षा नसल्याकारणाने त्या महागळ्या वस्तूला स्वर्स्त समजतात.

याच्यात त्यांचे नुकसान आहे नफा नाही.असेच संतांशी प्रीती नाही हे लपविल्याने ही लपत नाही. ॥टेर॥

तन मन धन कूँ अर्पज देवे ॥ रेण न राखे काई ॥

ब्हो अस्तुत बीणती कर हे ॥ दास लछण ओ भाई ॥१॥

संतांना तन, मन, धन अर्पण करतात. अर्पण करण्यात जराही कसर ठेवत नाही व खूप स्तुती व विनंती करतात हे ही करणे संतांशी प्रीती करणे नाही. हे करणे दासभाव आहे. ॥१॥

संसारी सगपण कूँ जावे ॥ प्रीत सो लगे लगाई ॥

गिरी खोपरा ओर दमेदा ॥ रिपियां खोळ भराई ॥२॥

संसारी साखरपुऱ्याला जातो. जावयाशी प्रीती लागल्याने नारळ सुका मेवा व पैश्यांनी जावयाची खोळ भरतो. अशी प्रीती सतगुरुंशी यायला हवी. ॥२॥

चित्त चित्रावण पारस लाभे ॥ घर मे मेले आई ॥

पारख बिना मोल नही आवे ॥ ज्युं आवे त्युं जाई ॥३॥

जसे कोणाला चिंतामणी भेटून जातो. परंतु भेटणारा ना समज असल्या कारणाने

चिंतामणीला इतर दगडासारखे दगड समजतो त्याने मनात चितवण केल्याने जे चितवण

करेल तसे प्रगट होते. ही पारख नव्हती यामुळे त्याला इतर दगडांच्या सारखे घरात

ठेवून दिले. असेच कोणाला पारस दगड मिळतो. परंतु पारस दगड ही महागडी वस्तू

आहे. लोखंडाला स्पर्श करताच लोखंडाचे सोने करून देते. तरीही ज्याला पारस मिळाला

त्याला त्याची परीक्षा नसल्यामुळे तो घरात इतर दगडांप्रमाणे उपयोगात आणतो व

जसा मिळाला होता तसाच परत चालला जातो. ॥३॥

राम राम मुख लेणे लागो ॥ संता सुं प्रीत न कोई ॥

जब लग रुळियो पच पच जावे ॥ माय उदे नही होई ॥४॥

सतगुरुंशी प्रीत नाही व रामनाम मुखाने पचून-पचून(हैराण होऊन)घेऊन राहीला आहे

व रामनाम घेण्यात घटात नाम उदय होण्यासाठी हैराण होऊन थकून राहीला आहे.

तरीही नाव घटात प्रगट होत नाही. ॥४॥

हाड बडयां बिन रसी न आवे ॥ घर मे सूर न होई ॥

के सुखराम चाकरी बीना ॥ पटा न पावे कोई ॥५॥

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

राम विर पुरुष घरात बसला आहे.त्याला राजा पट्टा देत नाही.तो रणांगणावर जाऊन शूरविरतेने लढला व लढण्यात होडे कापले जातात.त्याच्यात पू उत्पन्न होते.तर त्याला राजा जमीन पट्टा देतो.असेच सतगुरुंशी प्रित करतो,कुटुंब परिवार,ब्रह्मा,विष्णु महादेव,देवी देवता,समाज इत्यादीचे दुःख भोगतो.तेव्हा त्याच्या घटात रामनाम प्रगटते. ॥५॥

३६६

॥ पदराग मिश्रित ॥

संतो ओ दुख किण सूं कहिये ॥

ऊंडी मार मरम तन माही ॥ आठ पोहोर किम सहिये ॥टेर॥

राम संत,मी माझे दुःख कोणास सांगू माझ्या उरात अष्टोप्रहर खोलवर मार लागून राहीला आहे.हा मार माझ्याने सहन होऊन राहीला नाही.हे दुःख कोणाला सांगू ही मला चिंता होऊन राहीली आहे.॥टेर॥

जग सूं कहयां सरे नही काई ॥ ना वे बेदना जाणे ॥

हांसी करे सकळ सो दुनिया ॥ फिर फिर निंदा ठाणे ॥१॥

राम ही गोष्ट संसारातील लोकांना सांगत आहे तर कोणीही त्यावर उपाय सांगत नाही व माझी वेदना समजत नाही.म्हणून समजविल्यावरही मला त्यांना पूर्ण समजावता येत नाही.म्हणून ते माझी निंदा करतात. ॥१॥

किस कूं कहुं दरद मेरा की ॥ भेदू मिले ना कोई ॥

सब सेसांर भेष जन ढूळ्या ॥ सब माया का होई ॥२॥

राम मी आता हे दुःख कोणाला सांगू?दुःख जाणणारा भेदी(भेद जाणणारा)मिळत नाही.मी पण संसारातील ज्ञानी,ध्यानी,पंडित वेशधारी शोधले ते मायेपर्यंतच जाणतात.मायेच्या पलिकडील देश जाणत नाही.म्हणून मी त्यांना माझे दुःख सांगतो तरीही समजत नाही. ॥२॥

बिना सुण आग सकळ तन दाझे ॥ बिन मान्यो मन रोवे ॥

कहे सुखराम इसो कोई जुग मे ॥ मेरा दुख कूं खोवे ॥३॥

राम माझे सर्व शरीर त्या दुःखाने जळून राख होऊन राहीले आहे.माझे मन बिना मारताच फुंदून-फुंदून रडत आहे.आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज सांगतात की,असा कोणी जगात आहे का जो माझे दुःख नाश करेल. ॥३॥

९०९

॥ पदराग केदारा ॥

धोबीया रे दरगा जाणो मोय

धोबीया रे दरगा जाणो मोय ॥ साहेब जीरो द्रसण करणो ॥ रेणो सन्मुख होय ॥टेर॥

* साहेब म्हणजे परमात्मा

राम

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

राम	* दरगा म्हणजे दहावेद्वार	राम
राम	* सन्मुख राहणे म्हणजे साहेबा सोबत दहाव्याद्वारात राहणे.	राम
राम	* पाची बस्तर म्हणजे पाच तत्वाचा देह.	राम
राम	* धोबी म्हणजे साहेबाकडे पोहचविणारे जीवाचे मन.	राम
राम	* धोबीण म्हणजे साहेबाकडे पोचविणारी जीवाची सुरत.	राम
राम	* रंगरेजा म्हणजे साहेबाकडे पोचविणारे जीवाचे चित्त.	राम
राम	* मळ म्हणजे जीवाच्या पाच तत्वाच्या देहाच्या रोमारोमात वाईट तऱ्हेने पसरलेल्या विकारी विषय वासना.	राम
राम	जीव आपल्या मनरूपी धोबीला सांगतो की, अरे मन, मला दरगा म्हणजे दहाव्याद्वारात जायचे आहे. तेथे दरगा म्हणजे दहाव्याद्वारात साहेब राहतात. अशा दहाव्याद्वारात जावून मला साहेबाचे दर्शन करायचे आहे व मला सदाकरीता त्यांच्या सन्मुख रहायचे आहे म्हणजे त्यांच्यासोबत दहाव्याद्वारी रहायचे आहे. मी जन्मोन जन्मांपासून साहेबाशी बेमुख झाल्याने विषय विकारी मायेत भारी लपट होवून गेलो आहे. ज्याच्याने माझ्या आकाश, वायू, अग्नी, जल, पृथ्वी, या पाच तत्वाच्या देहाच्या रोम रोमात शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध, या पाची विषय विकारांचे भारी किड जमून गेले आहे. या विकारी मळाच्या कारणाने मी साहेबाच्या सन्मुख जावू शकत नाही. ॥टेर॥	राम

पाँचू बस्तर धोय बेगा ॥ ढील न कीजे जाय ॥

पटक पीछांटर ओसा धोई ॥ मेल रहे नही माय ॥१॥

राम	म्हणून हंस मनरूपी धोब्याला सांगतो की, अरे मन, हे माझे आकाश, वायू, अग्नी, जल, पृथ्वी, या पाच तत्वांनी बनलेले हे शरीररपी वस्त्राचे रोम रोम शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध या वासनिक विकारांच्या मळाने अती मळकट होवून गेले. जसे जगात मळकट वस्त्रांना स्वच्छ करण्यासाठी धोबी आपटून पछाडून चांगले धुतो व वस्त्रांना थोडेसेही डाग राहू देत नाही याचप्रकारे हे मन माझे आकाश, वायू, अग्नी, जल, पृथ्वी या पाच वस्त्रांनी बनलेला देह लवकर धुवून दे. या वस्त्रांच्या देहाला धुण्यात थोडाशीही ढील करू नको. या पाची वस्त्रांना आपटून असे धुवा की त्यात पाची विकारी वासनांचा थोडासाही डाग राहू देवू नका. ॥१॥	राम
-----	--	-----

धोबी धोबण धोवण चाल्या ॥ पुरब दिसारी बाट ॥

अरथ ऊरथ का मार पिछांटा ॥ नाभ कँवळ के घाट ॥२॥

राम	जगात जसे धोबी व धोबीण वस्त्रांचा मळ पिछाटे मारून मारून काढण्यासाठी धोबी घाटावर जातात. याचप्रकारे माझे मनरूपी धोबी व सुरतरूपी धोबीण पूर्व दिशेच्या रस्त्यांनी	राम
-----	--	-----

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

राम नाभी कमळाच्या घाटावर जातात.तेथे रामनामाच्या जाण्यात भिजवून भिजवून येत्या
जात्या श्वासात पिछाटे मारून मारून विषय वासनांच्या पाची विषयांच्या मळापासून देहाला
स्वच्छ करून देतात.(पाची विषय आत्मा हंसापासून नाभीत वेगळ्या होतात.॥२॥

राम रंगरेजा तूं आव बेगो ॥ पाँचा के रंग दिराय ॥

राम अेसो रंग गरक दे भाई ॥ ब्होर न ऊतर जाय ॥३॥

राम जगात जसे वस्त्र धोबी धोबीण धुवून देतात मग त्या वस्त्रांना रंगरेजा न उतरणारा
राम पक्का रंग देतो तसे मन धोबी व सुरत धोबीण जीवाचे पाच वस्त्राच्या देहाला स्वच्छ
राम केल्यानंतर पाची वस्त्रांच्या देहाला साहेबाच्या ज्ञान विज्ञानाचा लवकर रंग द्यायला
राम चित्त रंगरेजाला यायला सांगतात व रंग पर निघणार नाही म्हणजे पर पाची विषय
राम विकारात हा देह पडणार नाही असे साहेबाच्या ज्ञान विज्ञानाचा पक्का रंग द्यायला
राम सांगतात. ॥३॥

राम सूरत धोबण मनवो धोबी ॥ चित्त रंगरेजो मांय ॥

राम के सुखदेवजी याँ तीनू मिल कर ॥ कसर न राखी काय ॥४॥

राम जगात जसे धोबी,धोबीण व रंगरेजा वस्त्रांचा मळ काढण्यात तसेच वस्त्रांना पक्का रंग
राम देण्यात कसर ठेवत नाही तसे मन धोबी व सुरत धोबीण देहाला पाची विकारी
राम वासनांच्या मळापासून स्वच्छ करतात व चित्त रंगरेजा ने:अक्षर ज्ञान विज्ञानाचा पक्का
राम रंग देतो.आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज सांगतात की,मन,सुरत,चित्त हे तिन्ही मिळून
राम माझ्या पाच तत्त्वरूपी वस्त्राच्या देहाला विकारांपासून स्वच्छ करण्यात व ने:अक्षराचा
राम ज्ञान विज्ञानाचा रंग देण्यात थोडीशीही कसर ठेवत नाही.॥४॥

३४६

॥ पदराग दीपचन्दी ॥

संतो भाई सो जन भगत कमावे ॥

मन के हाथ पवन की डोरी ॥ सुरत निरत घर लावे ॥टेर॥

राम संत बंधूनो तेच जन सतस्वरुपाची भक्ती कमावतील जे मनाच्या हातात श्वासाची डोरी
राम देऊन सुरत व निरतला विषय विकारात न उडू देता भक्तीच्या घरी आणेल. ॥टेर॥

राम पाँचु पिसण पग तळ देवे ॥ बीस पाँच घर लावे ॥

राम नित नारी सुं नेह दूणो ॥ अे निस सेज रमावे ॥१॥

राम पाची विषय इंद्रियांच्या पायाखाली देऊन तोडेल व पंचवीस विषय प्रकृतींना भक्तीच्या
राम घरी आणेल.जसे पती पत्नी सोबत प्रेम करतो व नेहमी सोबत सेजवर(पलंगावर)रमतो
राम असे मन सुरत सोबत नेहमी रमत आहे. ॥१॥

राम आसण इडग अडोल नेहेचे ॥ मन मारे तन माय ॥

राम नवसे नार जगावे सूती ॥ सहर रहे लिव लाय ॥२॥

राम	॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥	॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥	राम
राम	मी आसन(अडींग)(निश्चल)(अडोल)केले व मनाच्या विषय वासनांना मारून शरीरात भक्तीत लावून दिले.झोपलेल्या नऊशे नाड्यांना चेतवले व शरीराच्या पूर्ण रोमरोमात भक्तीमध्ये लीव लावली. ॥२॥		राम
राम	मन की बात न माने कोई ॥ घ्यान कहे ज्याँ जाय ॥		राम
राम	जन सुखराम गुरां की अग्या ॥ रहे राम लिव लाय ॥३॥		राम
राम	मनाच्या विषय विकाराची एकही गोष्ट न मानता संत ज्ञानाची प्रत्येक गोष्ट मी मानू		राम
राम	लागलो.आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज सांगतात की, सतगुरुंच्या आज्ञेने माझ्या घटात रामाची लीव लागून गेली. ॥३॥		राम
राम	४१०		राम
राम	॥ पदराग मंगल ॥		राम
राम	उपज खपे ओ जीव		राम
राम	उपज खपे ओ जीव ॥ किणी बस जाणिये ॥		राम
राम	याँ को करो बिचार ॥ घ्यानी सो ठाणिये ॥१॥		राम
राम	१.प्र१न-हे जीव उत्पन्न होतात आणि मरतात तर हे जीव कोणच्या वश आहे.		राम
राम	उत्तर-जीव उत्पन्न होतो व मरतो.हे कर्माच्या वश आहे.॥१॥		राम
राम	राम हुवे जिव आण ॥ कोहो क्या धारणे ॥		राम
राम	उलट ब्रम्ह हुवा जाय ॥ तिको किण कारणे ॥२॥		राम
राम	२.प्र१न-हा जीव राम होता म्हणजे नेकर्मी ब्रम्ह होता.तर कोणत्या रामाचा म्हणजे ब्रम्हचा जीव म्हणजे माया बनला.		राम
राम	उत्तर-हा जीव आधीपासून ब्रम्ह होता हा इंद्रियांचे रस भोगण्याकरीता पारब्रम्ह होणकाळातून खाली उतरुन मायेत आला व मायेत ब्रम्हचा जीव बनला.पारब्रम्ह जीवात ब्रम्हरूपी जीवाला सुख आदि दुःख काही नव्हते व जीवाच्या मनात पाच इंद्रियांची रसांना भोगण्याची चाहणा होती म्हणून पारब्रम्ह होणकाळापासून जीवरूपी ब्रम्ह खाली मायेत उतरुन जीवरूपी माया बनला.		राम
राम	प्र१न-आणि हा जीव उलटून जीवाचा ब्रम्ह होऊ चाहतो.तर तो जीव कोणत्या कारणाने जीवाचा परत ब्रम्ह होणे चाहतो.		राम
राम	उत्तर-हा जीव गर्भ व काळाच्या भयंकर भीतीने जीवाचा जीव न राहता जीवाचा ब्रम्ह होणे चाहतो.॥२॥		राम
राम	पुरुष होवे सो कोण ॥ मेरी को नार हे ॥		राम
राम	याँ को करे जो बिचार ॥ सोई जन तार हे ॥३॥		राम
राम	३.प्र१न-पुरुष कोण होतो आणि स्त्री कोण होते?		राम
राम	उत्तर-जीव ब्रम्हच पुरुष होतो व जीव ब्रम्हच स्त्री होते.ब्रम्हच पुरुष होतो व ब्रम्हच		राम

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

राम स्त्री होते.याचा जो सतज्ञानाने विचार करेल तोच भवसागरातून तिरेल.मायेमध्ये येताच पुरुष व स्त्रीची स्थीती का बनली?पारब्रह्म होणकाळात जेथे होतो तेथे तर विषम स्थीती नव्हती.तो येथे खाली येताच ही सम स्थीती बिघडून विषम होऊन गेली. बिघडून गेली.तर पुढे कधीही सम होणार ही नाही.म्हणजे जीवाचे दुःख तर कधी जाणारही नाही व तृप्त सुख कधीही मिळणार नाही हे सतज्ञान ज्याला समजेल तो संत हा मायेचा देश सोडून जेथे सम स्थीतीचे सुख आहे.तृप्त सुख आहे अशा सतस्वरूपाच्या देशात जाईल.विषय स्थीतीमध्ये सदा अतृप्त सुख असते.तर सम स्थीतीमध्ये तृप्त सुख असते हे सतज्ञान सांगते.॥३॥

पेली माय कन बाप ॥ अरथ ओ किजिये ॥

माया मूळ बिचार ॥ कूण सो लीजिये ॥४॥

राम ४.प्र१न-आधी आई उत्पन्न झाली का बाप हे मुळ ज्ञान समजवा?

राम उत्तर-आधीपासून मुळात सर्व जीव ब्रह्मच होते.आधीपासून सर्व देह गर्भात न बनता कलेने बनले.आई,वडील,हा फरक मुळ ब्रह्मच्या प्रकृतीमध्ये राहत नाही.मुळ ब्रह्म सर्वांचे सारखे आहे व सारखेच राहतील.जसे आज आई वडिल म्हणजे स्त्री-पुरुष हे वेगवेगळे माया देहाचे दिसतात.तसेच फरक मुळ ब्रह्मचे मन व पाच आत्मा या मायेमध्ये आधी होते.ज्या जीवाचे मन व पाच आत्मा आधी पुरुष प्रकृतीचे होते.तो पिता बनून गेला व ज्या जीवाचे मन व पाच आत्मा स्त्री प्रकृतीचे होते.ती माता बनून गेली.ही पुरुष-स्त्री बनण्याची रीत मुळ ब्रह्ममुळे नाही बनत ती आपले आपले मन पाच आत्म्याच्या प्रकृतीच्या कारणाने बनते.जेव्हा सृष्टी रचना झाली तर आई वडील दोन्ही आपले आपले मन व पाच आत्म्याच्या प्रकृतीच्या जोडीने कलेने जन्मले.एक आधी व दूसरा नंतर असा कोणी जन्मला नाही. ॥४॥

जीव कितेइक तोल ॥ किसे उनमान हे ॥

के सुखदेव ओ भेद ॥ तहाँ सत ग्यान हे ॥५॥

राम ५. प्र१न-मायेचे मुळ कोण आहे?

राम उत्तर-आई वडील हे वेगवेगळे शरीर बनण्याचे मूळ मन व पाच आत्म्यांची मुळ प्रकृती ही आहे.जे मन व पाच आत्मा पुरुष प्रकृतीची असेल तो पुरुष बनेल व जे मन व पाच आत्मा स्त्री प्रकृतीचे असेल ती स्त्री बनेल.सर्व जीव अति सुक्षम आहे.ते कोणीही काट्यावर(मोजले)तोलले जात नाही.परंतु जीवाच्या ब्रह्मतत्वाची पोहच तीन लोक १४ भवन,तीन ब्रह्मचे तेरा लोक तसेच पूर्ण सतस्वरूप लोकात सामावते इतकी आहे.परंतु जीवाच्या मन तत्वाची पोहच फक्त तीन लोक चौदा भवन पर्यंत आहे.आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज सांगतात की,ज्याला सतज्ञान समजते ते ब्रह्म तत्व व मन तत्वाच्या

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

राम पोहचचा फरक समजतात.तेच ब्रम्हतत्व स्वभावाचा अमर व अखंडित,अमर्यादीत सतस्वरूप देशाचे सुख शोधतात व मन स्वभावाचे मरणारे व तीन लोक चौदा भवनपर्यंतचे मर्यादेचे फक्त सुख देणाऱ्या देशाला त्यागतो असे आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज बोलले. ॥५॥

राम २५९

॥ पदराग सोरठ ॥

पांडे ब्राम्हण कुण बिध बागा

राम चारूं वरण नख चख अेकी ॥ अेक कंठ अेक रागा ॥टेर॥

राम अरे पंडीत,तुम्ही ब्राम्हण कोणत्या विधीने म्हणविले जातात.ब्राम्हण,क्षत्रिय,वैश्य व शुद्र या चारी वर्णाच्या स्त्री-पुरुषाचे नख सारखे आहेत,डोळे सारखे आहेत,कंठ सारखे आहेत,कंठातून निघालेले राग सारखे आहेत मग चारी वर्णामध्ये तुम्हाला शुद्र न म्हणविता ब्राम्हण म्हणविता याचे काय कारण आहे? ॥टेर॥

राम सामी कहो कोण बिध क्वाया ॥ किम जंगम किम जोगी ॥

राम केसे दर्शण ब्रण बिचारा ॥ किम त्यागी किम भोगी ॥१॥

राम स्वामी कोणत्या विधीच्या कारणाने म्हणविता?जंगम,जोगी कोणत्या विधीने म्हणविले?

राम सहा दर्शन कोणत्या विधीने बनले?चार वर्ण वेगळे वेगळे कोणत्या विचाराने बनले? त्यागी कसे बनले व कसे भोगी बनले?सर्वामध्ये ब्रम्ह तर एकसारखा आहे मग हे वेगळे वेगळे कसे बनले. ॥१॥

राम राजा राव पातशा जुग रे ॥ पूजा पत किम बाधा ॥

राम ऊँच निच अर नारी पुरुष ॥ काळ कोण बिध खाधा ॥२॥

राम राजा कसा झाला व राव कसा झाला व संसारात बादशहा कसा झाला आणि वेग-

राम वेगळ्या पूजा पाठमध्ये कसे बांधले गेले?सर्वामध्ये एकच ब्रम्ह आहे मग एक पुरुष एकाची पूजा करत आहे व एक पुजवून घेतो.सर्वामध्ये एकच ब्रम्ह आहे,असे राहिल्यावर हे कसे बांधले गेले?सर्वामध्ये एकच ब्रम्ह आहे पण उच्च व नीच कसे झाले?स्त्री व पुरुष वेगळे वेगळे कसे आहेत?सर्वामध्ये एक सारखा ब्रम्ह आहे मग ब्रम्हला काळाने कोणत्या विधीने खाल्ले. ॥२॥

राम अे सब अर्थ बिचार कर चरचा ॥ कुळ मारग में आवे ॥

राम कह सुखराम नहीं तो तम ही ॥ सबही सुदर कहावे ॥३॥

राम सगळ्या कुळामध्ये ज्या मार्गाने जन्मतात तो मार्ग सर्वाच्या एक आहे व तो मार्ग शुद्र आहे. आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज सांगतात की,अशाप्रकारे जन्मण्याचा मार्गाच्या कारणाने सर्व शुद्र आहे,कोणी ब्राम्हण नाही.ब्राम्हण तर सतस्वरूप ब्रम्हज्ञान जाणाल तर ब्राम्हण म्हणवाल. ॥३॥

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

०९

॥ पदराग सोरठ ॥

अबधु बिन कळ बालक पाया

अबधु बिन कळ बालक पाया ॥ ता संग कसम मिटायाँ ॥टेर॥

राम अबधु मायेची कोणी कला न करता मी सतशब्दरूपी बालक शुन्न शिखर मी प्राप्त
राम केले.त्याच्या संगाने माझे सर्व कर्म मिटून गेले. ॥टेर॥

राम मात पिता बेन नहिं भइया ॥ जात पात नहिं जाया ॥

राम सुनं सिखर में बालक खेले ॥ रूप रंग नहि काया ॥१॥

राम त्या बालकाला आपल्या सारखे आई-वडील,भाऊ,बहीण,जात पात नाही.तो आमच्या
राम सारखा जन्मला पण नाही.हा बालक शुन्न शिखर म्हणजे दहाव्याद्वारात खेळत नाही.
राम त्याला पाच तत्वाची काया नाही किंवा आमच्या सारखा रूप रंग नाही. ॥१॥

राम हसता नहि कहे कुछ नाही ॥ ना मुझ कूं बोलाया ॥

राम ता संग मग्न भया मन मेरा ॥ जुग तज सरणे आया ॥२॥

राम हा बालक हसत ही नाही सांगत ही काही नाही व ना माझ्याशी बोलतो.त्याच्यापासून
राम मिळणाऱ्या सुखांनी माझे मन मग्न होऊन गेले.मी तीन लोक चौदा भवनाच्या सर्व देवता
राम त्यागून त्याच्या शरणात आलो. ॥२॥

राम बाळक बोहोत अनोप अजब हे ॥ बिन नेणा दिख लाया ॥

राम ता कूं शेंश महेसर ध्यावे ॥ सो गुरु मोहि लखाया ॥३॥

राम हा बालक खुप अनुप आहे.अजब आहे.मी त्या बालकाला या बिना डोळ्यांनी पाहीले.

राम या बालकाची शेषनाग ब्रह्मा,विष्णू,महादेव,शक्ती हे सर्व आराधना करतात हे मला माझ्या
राम गुरुने गुरुज्ञानात दाखविले. ॥३॥

राम बाळक मिल्याँ मेर शिर कीनी ॥ मो कूं कंठ लगाया ॥

राम जन सुखराम कटया भौं बंधन ॥ ज्याँ का ज्याँ चल आया ॥४॥

राम या सतशब्द बालकाने मला कंठाशी लावले व माझ्या डोक्यावर हात फिरवून माझ्यावर

राम मेहेर केली.तेव्हा माझे भवबंधन कटले व जेथून म्हणजे सतस्वरूप बालकपासून मी दूर

राम झालो होतो म्हणजे सतशब्दापासून दूर झालो होतो त्या दहाव्याद्वारात चालला गेलो
राम असे आदि सतगरु सुखरामजी महाराज बोलले. ॥४॥

९२

॥ पदराग सोरठ ॥

अबधु ऊद बुद रीत कहाँ ही

अबधु ऊद बुद रीत कहाँ ही ॥ कोइ जाणेगा जन माँही ॥टेर॥

राम अरे अबधु,अरे योगी अगम जाण्याची अदभूत रीत आहे.ही रीत जाच्यात प्रगट झाली
राम तोच जाणतो.दूसरा जाणत नाही. ॥टेर॥

राम	॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥	॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥	राम
राम	आसण हमारा गिगन मंडळ में ॥ रहुं जक्त के माँही ॥		राम
राम	मोही कूं मेरा जन जाणे ॥ दूजा कूं गम नाही ॥१॥		राम
राम	माझ्या प्राणाचे राहणे दहाव्याद्वारात गगन मंडळात आहे व माझा देह संसारात राहतो.ही		राम
राम	माझी अद्भूत रीत माझेच संत समजतील,दूसरे नाही समजणार. ॥१॥		राम
राम	रात दिवस रेण नहिं तारा ॥ शशि अर सूरज नाँही ॥		राम
राम	जहाँ हम जाय बास घर कीया ॥ अनहृद घुरिया मांही ॥२॥		राम
राम	ज्या गगनात जाऊन आम्ही घर केले.तेथे येथल्यासारखी रात्र,दिवस,तारे,चंद्र,सुरज		राम
राम	कोणी नाही तेथे सतशब्दाची अनहृद ध्वनी गरजून राहीली आहे. ॥२॥		राम
राम	देवळ माँहि देवरां दरस्या ॥ देव विराजे माँही ॥		राम
राम	हाथ न पाँव नेण नहि जिभ्या ॥ मोह लिया मुझ ताँई ॥३॥		राम
राम	शरीररूपी देवळात आत्मारूपी देवरा दिसून आला.त्या आत्मारूपी देवालयात परमात्मा		राम
राम	देव बसलेला दिसला.त्या परमात्म्याला माझे सारखे हात नाही,पाय नाही,डोळे नाही,		राम
राम	जीभ नाही तरीही त्याने मला मोहीत करून घेतले अशी त्याची अद्भूत रीत आहे. ॥३॥		राम
राम	आठँ पोहोर बतीसूं घडियाँ ॥ हिल मिल बिछडत नाही ॥		राम
राम	अेक निमष जो न्यारा व्हे तो ॥ तङ्फङ्फङ जीव कढाई ॥४॥		राम
राम	हा देव आठोप्रहर,बत्तीस घडी(रात्रंदिवस)म्हणजे चोवीस तास माझ्यासोबत मिळून-		राम
राम	मिसळून राहतो.माझ्यापासून क्षणभरही दूर होत नाही.हा देव माझ्यापासून क्षणभर करीताही		राम
राम	वेगळा होऊन गेला तर माझा जीव तङ्फङ्फङ तङ्फङ्फङ करून निघून जातो. ॥४॥		राम
राम	शिव सो जाय मिल्याँ सक्ति सूं ॥ शिव मिल सक्त कहाई ॥		राम
राम	भँवर गुफा घर भेळा हूवा ॥ खेलत हिल मिल मांही ॥५॥		राम
राम	शिव म्हणजे शब्द व शक्ती म्हणजे सुरत दोन्ही भवर गुंफेत एकत्र मिळतात व मिळून-		राम
राम	मिसळून त्रिगुटीत खेळतात. ॥५॥		राम
राम	तां के परे अगम घर जाजे ॥ जन मिलिया हे माँही ॥		राम
राम	जन सुखराम जणम नहि मरणा ॥ उद बुद रीत कहाई ॥६॥		राम
राम	या भवरगुफेच्या पलिकडे अगम घर आहे.संत त्या अगम घरात पोहचतात.आदि सतगुरु		राम
राम	सुखरामजी महाराज सांगतात की,त्या अगम घरात जन्मणे व मरणे नाही अशी अगम		राम
राम	घरी जाण्याची अद्भूत रीत आहे. ॥६॥		राम
राम	३०० ॥ पदराग सोरठ ॥		राम
राम	रे अबधू सो बाळक हम पाया		राम
राम	घडिया घाट दिष्ट में आवे ॥ सो सब आप बणाया ॥टेर।।		राम
राम	अरे अबधू अरे जोगी मी अद्भूत बालक जे जे घाट दृष्टीमध्ये येतात ते सर्व घाट या		राम

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

राम बालकाने घडवले. ॥टेर॥

राम

ब्रम्हा बिसन महेसर देवा ॥ शैंस महेस उपाया ॥

राम

आद भवानी निरंजण कहिये ॥ सो सब सरणे आया ॥१॥

राम

ब्रम्हा, विष्णु महेश हे सर्व देव तसेच शेषनाग इत्यादी या बालकाने बनविले. आद भवानी,

राम

निरंजन हे सर्व त्याच्या शरणात राहतात. ॥१॥

राम

अंछ्या आद गिगन हर पाणी ॥ दाणु देव बणाया ॥

राम

बोहो अवतार केते घर माँही ॥ सब संग रमणे आया ॥२॥

राम

त्याने आद इच्छा, आकाश, वायु, अग्नी, जल, पृथ्वी व सर्व राक्षस तसेच देव बनविले त्याने

राम

सर्व अवतार बनविले व तो सर्वाच्या सोबत रमण्यास आला. ॥२॥

राम

चवदे क्रोड जम जब राणा ॥ धरम राय कूँ उपजाया ॥

राम

होणकाळ सब ही शिर कीया ॥ जम काळ कुई खाया ॥३॥

राम

त्याने चवदा करोड यमदूत, चवदा यम व यमराज या सर्वांना उपजविले. त्याने पारब्रम्ह

राम

होणकाळाला सर्वाच्या शिराच्या वर केले. हा होणकाळ पारब्रम्ह यमराज पकडून

राम

उपजविलेल्या सर्व घटांना खातो असा होणकाळ सर्वाच्या शिरावर पैदा केला(निर्माण

राम

केला) याप्रकारे हा सर्वांचा उत्पत्तीकर्ता आहे. ॥३॥

राम

सबका सिरजण सब सुं न्यारा ॥ जनम सुख नहि जाया ॥

राम

जन सुखराम घडे सोई भाँजे ॥ तां के काम न काया ॥४॥

राम

अशाप्रकारे हा सर्वांचा उत्पत्तीकर्ता आहे तो सर्वांमध्ये ओतप्रोत भरलेला आहे. तरीही

राम

सर्वांपेक्षा निराळा आहे. हा घडवलेल्या शरीरासारखा जन्मत नाही व मरत नाही. तसेच

राम

त्याला घडवलेल्या घटासारखे काम विकार नाही किंवा काया नाही. आदि सतगुरु

राम

सुखरामजी महाराज सांगतात की, तो घडलेला नाही म्हणून भोगत नाही. जो घडला जातो.

राम

तोच होणकाळाचे महादुःख भोगतो. ॥४॥

राम

३०९

॥ पदराग सोरठ ॥

रे अबधू सो कन्याँ हम पाई

राम

रे अबधू सो कन्याँ हम पाई ॥ ताँ की अनंत बडाई ॥टेर॥

राम

अरे अबधू अरे योगी मी घटात अशी कन्या प्राप्त केली जिची महिमा ब्रम्हा, विष्णु,

राम

महादेव इत्यादी कोणालाही करता येत नाही अशी अनंत आहे. ॥टेर॥

राम

कन्याँ ओक बनोळे बैठी ॥ ताँ के पाँच पची सुं हे भाई ॥

राम

मैया बाप कडुंबो पाले ॥ माडाँ लगन लिखाई ॥९॥

राम

ही कन्या बनोळे बसली तीचे पाच व पंचवीस असे तीस भाऊ बहीण आहे. या कन्येने

राम

इच्छा, माता, पारब्रम्ह पिता व कुळाचा विरोध करून जबदरस्तीने विवाह मांडला. ॥९॥

राम

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राव रंक सो भूप पासता ॥ बस्ती पाले आई ।

सब ही पूछ पचे पच हाच्यां ॥ लडकी न माने हे कोई ॥२॥

राम तिला राजापासून प्रजेपर्यंत सेठ सावकारापासून दरिद्रीपर्यंत सर्व वस्तीवाल्यांनी तिला विवाह मांडण्यापासून थांबवले. सर्वही तिला समजावून समजावून हारुन गेले. परंतु मुलीने कोणाचे ऐकले नाही. ॥२॥

किन्या जोर समजणी कहिये ॥ सुर नर मूनि मन भाई ॥

अपणो पीव आप ही हेच्यो ॥ सॉमी परणे जाई ॥३॥

ही कन्या खुप समजदार आहे.या कन्येला ब्रह्मा,विष्णु,महादेव,देवता,स्त्री-पुरुष,ऋषी मुनी कोणी वर म्हणून प्राप्त झाले नाही,तिने आपला पति स्वतःच हेरला व जो सर्व सृष्टीचा स्वामी आहे त्यालाच पती करून आपला विवाह रचला. ॥३॥

परणी जाय सेज सुख सोई ॥ पीव परस कर आई ॥

जन सखराम सेहर सब गोती ॥ पाय पुडे सब भाई ॥४॥

राम तिने स्वामी सोबत विवाह करून अनंत सुख सहजात प्राप्त केले. अशा स्वामीला प्राप्त करून जेव्हा घरी आली व तिच्या सुख गोत्राचे, नगर व सर्व भावांनी बघितले तेव्हा नगर, गोत्र व भाऊ पाया पडू लागले. असे आदि सतग्रु सुखरामजी महाराज बोलले. ॥४॥

३३०

॥ पद्मराग केदारा ॥

ਮਨ ਰੇ ਆਈ ਕਰੀ ਤੇ ਬੀਰ

भवसागर में छबतां कं ॥ कीया पेली तीर ॥टेर॥

राम अरे माझा मोठा भाऊ मन, तू माझे खुपच चांगले केले मी भवसागरात बुड्ठन राहिलो
 राम होतो. तू मला भवसागरात बुडण्यापासून वाचविले आणि भवसागरातून पार करण्याची
 नामरुपी नौका दाखवून अमरदेशात पोहचवून दिले. ||टेर||

जग की लारा डब मरता ॥ सेहता दख्ख सरीर ॥

ਬੇਹੋ ਮਰਤਾ ਬੇਕਾਸ਼ ॥ ਅੇਸੇ ਭਵਜਲ ਸੁਗ ਨੀਰ ॥੧॥

राम माझा मोठा भाऊ, मन, तू राहिला नसता तर मी संसाराच्या विषय वासनामध्ये बुद्ध्न
राम मेलो असतो आणि या शरीराने काळाचे अनेक दुःख सहन केले असते भवसागराचे सुख
गम हे मग जलासारखे आहे. तहानलेल्या हरीणाला रेताळ जमिनीवर तहान तप्त करणारा

पाण्याचा सागर दिसतो आणि तहान मिटविण्यासाठी तो हरीण रेताळ जमिनीवर दिसणाऱ्या सागराच्या दिशेने पळतो. हरीण जितका पाण्यासाठी सागराच्या दिशेने पळतो तितकेच ते पाणी जसे पहिले दर दिसत होते तितक्याच दरवर दिस लागते तहानलेला

राम असल्या कारणाने ते पाणी नाही हे समजत नाही व काहीही विचार न करता
राम एकसारखा तो सागराच्या दिशेने पळत राहतो शेवटी थकून जातो आणि जमिनीवर

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

राम पडून जातो तरीही त्याला ते सागराचे पाणी हातात येत नाही. शेवटी तहानलेला असल्या कारणाने मरुन जातो. असेच मी ही भवसागरात अस्सल तृप्त सुख शोधण्यात बिन कामाचा वाहून मरुन गेलो असतो. ॥१॥

राम चोरासी लख जूळ धरता ॥ पीता बिष की सीर ॥
राम धरमराय शिष वो ॥ जडता काळ जंजीर ॥२॥

राम अरे माझा मोठा भाऊ मन, तू भवसागरातून पार होण्यासाठी सतगुरुच्या जवळ घेवुन गेला नसता तर मी ८४००००० योनीमध्ये पडलो असतो व तेथे तेच विषय रस पिले असते जे मी मनुष्य देहात पोट भरुन पिले. या विषय रसाच्या कारणाने धर्मराय माझ्या शिरावर अनेक मार मारतो व काळ मार देण्यासाठी साखळीने बांधून जकडबंद करतो. तेच विषयरस चौन्यांशी लक्ष योनीत पितो. ॥२॥

राम फूस कचरो फटक दीयो ॥ सोझ लियो कण हीर ॥
राम ताय सोनो तार कीयो ॥ काडयो खोट गंभीर ॥३॥

राम अरे मोठा भाऊ माझ्यासारखे जोहरी व सराफी भूसा व कचन्यात पडलेला हिरा तसेच सोने कचरा आणि भूसा पाखडून वेगळे करतात आणि सराफी सोन्यात तांब्याची जी गंभीर खोट असते ती तापवून तापवून काढून टाकतो. असेच माझा मोठा भाऊ मी विषय विकारात भ्रमित होवून गेलो होतो. ही भ्रमित विषय विकारांची गंभीर खोट तू मला ज्ञान समजावून समजावून काढून दिली आणि तृप्त सुखांसाठी मला सतगुरुच्या शरणात घेवून गेला. ॥३॥

राम नाँव निजतत्त नाम जुगमे ॥ खेवट सतगुरु कीर ॥
राम दास सुखदेव मांय बेठा ॥ भली बंधाई धीर ॥४॥

राम जसे जगामध्ये सागर पार होण्यासाठी नाव राहते असे सतगुरुच्याजवळ भवसागर पार करण्याची नामरूपी निजतत्ताची नाव असते. जसे त्या नौकेत सागर पार करणारा बसतो असाच मीही नामरूपी निजतत्तच्या नावेत बसलो. सागर पार करण्यासाठी नौका चालवणारा केवट असतो तसे भवसागर पार करण्यासाठी सतगुरु केवट बनले. नौकेत बसलेले यात्री सागराच्या लाटा, जीव घेणारे प्राणी बघून घाबरतात आणि सागर पार करणे चाहत नाही. या घाबरलेल्या यात्रेकरुना नौकेचा केवट जसे धीर बांधतो आणि सागराच्या त्या किनाऱ्यावर पोहचवून देतो असेच संसाराचे दुःख व विषय विकारांचे सतविणे पाहून मी अधीर होऊ लागलो तेव्हा सतगुरुने अमरलोकाच्या सुखांचे ज्ञान देवून देवून धीर बांधला आणि भवसागर पार करुन तृप्त सुखाच्या अमरदेशात पोहचवून दिले. ॥४॥

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

राम अे मुख निंदा ठाणे रे ॥ भगत भेद नहि जाणे हो ॥टेर॥

राम

राम हे मुर्ख लोक सतस्वरूप भक्तीचा भेद जाणत नाही व जो सतस्वरूपाची भक्ती करतात त्यांची निंदा करतात. ॥टेर॥

राम

राम ओ जुग अचेतन मुख होई ॥ साहीब नही पिछणे हो ॥१॥

राम

राम हे संसाराचे लोक अचेतन म्हणजे मुद्यासारखे आहेत.मुर्ख आहेत.ज्याने यांना बनविले त्या साहेबाला जाणत नाही. ॥१॥

राम

राम ग्यान शब्द को अरथ न जाणे ॥ हिये उपायर आणे हो ॥२॥

राम

राम हे संसारातील सर्व लोक संतांच्या ज्ञानाचा आणि शब्दाचा मर्म जाणत नाही व भक्ती कशी करावी ही विधी जाणत नाही.ते आपल्या हृदयात जसे चांगले वाटेल तसा सतस्वरूप प्राप्त करण्याचा उपाय करतात ज्याच्याने त्यांना मिळत नाही. ॥२॥

राम

राम आप आप की बुध्द प्रवाणे ॥ किमत्त कसरा ठाणे हो ॥३॥

राम

राम हे संसारातील लोक आपल्या आपल्या बुध्दीप्रमाणे संतांची किंमत लावतात व संतांमध्ये राहीलेली कसर जगाला दाखवितात. ॥३॥

राम

राम के सुखराम नरका का ग्रामी ॥ जुग रस बिषिया माणे हो ॥४॥

राम

राम हे मुर्ख लोक संतांना हलके समजतात व विषयरस पोटभरून पितात.असे लोक नरकवासी आहेत असे आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज बोलले. ॥४॥

राम

११८

॥ पद्मराग जोग धनाश्री ॥

राम

राम अे मूरख भेव न दुनियाँ जाणे

राम

राम अे मूरख भेव न दुनियाँ जाणे ॥ अे फिर फिर निंद्या ठाणे रे लो ॥टेर॥

राम

राम हे दुनियेचे मुर्ख लोक भक्ती प्रगटण्याचे चिन्ह जाणत नाही याकारणाने राहून राहून ज्याच्यात भक्ती प्रगट झाली त्याची निंदा,थट्टा मस्करी करतात. ॥टेर॥

राम

राम ब्याव बिरध सब गीत सुण के ॥ हरष हरष सब आवे रे ॥

राम

राम जा के काज किया नर अेता ॥ ता की ठोड चलावे रे लो ॥१॥

राम

राम लग्नाचे नाच,गीत ऐकण्यात सर्वांना हर्ष होतो व त्या हर्षामुळे सर्व लग्नांच्या जागी एकत्र येतात व मुलामुलीचा विवाह करतात. ॥१॥

राम

राम लडका लडकी परणर आया ॥ सब ही आण सराया रे ॥

राम

राम जब वाँ के ग्रभ ओदर बंधियो ॥ सागट निंद्या लावे रे लो ॥२॥

राम

राम मुलगा मुलगी,लग्न करून घरी येतात.तेव्हा सर्व संसाराचे लोक सुनेची खुप शोभा करतात. जेव्हा त्या स्त्रीच्या उदरात गर्भ वाढतो व त्या गर्भामुळे त्या स्त्रीचे पोट इतर स्त्रीयांच्या पोटापेक्षा वाढलेले दिसते तेव्हा निंदक लोक त्या स्त्रीची निंदा करतात. ॥२॥

राम

राम यूँ ग्यानी पिंडत जुग सारा ॥ चरचा ग्यान बखाणे रे ॥

राम

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

निर्गुण शब्द चेन घर मांही ॥ ताँ की निंदा ठाणे रे लो ॥३॥

असे जगाचे सर्व ज्ञानी, पंडीत व स्त्री पुरुष आहे. हे ज्ञानी, पंडीत स्त्री-पुरुष हे निरगुण ज्ञानाची घराघरात चर्चा करतात व कोणी संतात हे निर्गुण शब्द प्रगटले तर हे सागट त्या संतांची निंदा करतात. ॥३॥

जां बिध कूं मुख राम रटीजे ॥ निस दिन हरि गुण गावे रे ॥

वा बिध हुवाँ दुनि सब डेके ॥ निंदा बोहो बिध लावे रे लो ॥४॥

हे चिन्ह होण्याकरीता ज्ञानी, पंडीत रामनाम रटतात व रात्रं-दिवस हरीनाम गातात व रामनाम रटण्यात ती विधी कोणाच्या घटात प्रगटली तर सर्व ज्ञानी, पंडीत त्या संतांची अनेक प्रकारे निंदा करतात व संतांच्या घटात झालेल्या विधीला पाखंड सांगतात, खोटा सांगतात. ॥३॥

ऊपर लो बोहारज झूठो ॥ तां कूं सरब बखाणे रे ॥

के सुखराम पिंडत सब लोई ॥ निर्गुण भेद न जाणे रे लो ॥५॥

हे पंडीत, हे ज्ञानी फक्त सगुणचा भेद जाणतात व सगुणापासून उपजणारे फक्त चिन्ह चरित्र जाणतात व या सगुणापासून प्रगटणारे मोक्ष न देणाऱ्या खोटच्या चरित्राची महिमा करतात. आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज सांगतात या ज्ञानी पंडीतांना सगुणाच्या पलिकडे निर्गुण प्रगटण्याचे चिन्ह चरित्र समजत नाही म्हणून ते अशी निंदा करतात. ॥४॥

२७६

॥ पदराग जोग धनाश्री ॥

पिंडत आंधारे भेद न बूळो

पिंडत आंधारे भेद न बूळो ॥ ग्यानी कूं नही सुजे रे लो ॥टेरा॥

हे पंडीत ज्ञानी आंधळे आहे. हे सतस्वरूपाचा भेद विचारणे हे ही जाणत नाही. हे पंडीत, ज्ञानी मायेमध्ये इतके भ्रमित झालेले आहेत की, त्यांना मायेत काळ आहे व काळाच्या पलिकडे सतस्वरूप राम आहे सूचत नाही. ॥टेरा॥

राम नाम कहे बोहोत ही अछा ॥ चरचा जोर सरावे रे ॥

हर शिंवरण प्रतापज जागे ॥ चेन देख दुःख पावेरे लो ॥९॥

हे पंडीत, ज्ञानी मुखाने रामनाम घेणे खुप चांगले आहे असे म्हणतात व रामनामाच्या चर्चेत खुप शोभा पण करतात. परंतु हरीच्या स्मरणाच्या प्रतापाने शिष्यामध्ये ध्यान लावणे घटात (शरीरात) ब्रह्मा, विष्णु, महादेव बघणे इत्यादी चरित्र दिसल्याने पंडीत दुःखी होतो. ॥९॥

हीरो पारस के नर आछा ॥ गुण की खबर न काई रे ॥

अणभेदी कूं आण बताया ॥ प्रतन माने भाई रे लो ॥१२॥

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

राम सर्व लोक हिरा, पारसला खुप चांगला म्हणतात. परंतु हिरा व पारस पारखण्याचा गुण माहित नाही. ज्याला हिरा व पारसची पारख नाही अशा अणभेदीला हिरा व पारस दाखवतात. अणभेदी बघून त्या हिन्याला काचेचा तुकडा व पारसला दगड समजून सोङ्गून देतो असेच सतनामाची परीक्षा नसल्यामुळे रामनामाला आनंदपद प्राप्त करून देतात हे मानत नाही. ॥२॥

राम भोग विलास कहे सब साचो ॥ करसण जोर बखाणे रे लो ॥
राम वाँ का चेन रीत बिध देखर ॥ मूरख निंद्या ठाणे रे ॥३॥

राम भोग विलास चांगला आहे असे सर्व सांगतात व आपल्या ज्ञानातही गृहस्थी जीवनाची शोभा करतात. परंतु भोग विलासाने उदर वाढते(पोट)तर मुर्ख लोग भोगविलासची निंदा करतात तसेच रामनामाची पंडीत ज्ञानी शोभा करतात व त्यापासून प्रगटलेले चिन्ह बघून मुर्ख लोक निंदा करतात. ॥३॥

राम जे वा बस्त गोढ मे आछी ॥ लेवाळा क्यूँ भूळा रे लो ॥
राम के सुखराम भेद बिन मूरख ॥ निंद्या करे कर बूळारे लो ॥४॥

राम जी वर्स्तु मुळात चांगली आहे त्या चांगल्या वर्स्तुला घेणाऱ्याला वाईट का म्हणतात ? आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज सांगतात की, मुर्खाला चांगल्या वर्स्तूची परिणामाची समज नाही म्हणून निंदा करून बुद्धतात. याप्रकारे रामनामाला चांगले म्हणतात. परंतु रामनाम घेतल्याने उपजलेले परिणाम जाणत नाही व वाईट म्हणून म्हणून म्हणून निंदा करतात व भवसागरात बुङ्गून मरतात. ॥४॥

२०६

॥ पदराग बसन्त ॥

कोई ओसा हो जन संत सुजाण

कोई ओसा हो जन संत सुजाण ॥ निज निरगुण सेव बतावे आण ॥टेर॥

राम निजपदाची सतस्वरूप निर्गुण पदाची भक्ती सांगणारे कोणी चांगले जाणकार संत आहेत का जो मला निजपदाची निर्गुण पदाची भक्ती सांगतील. ॥टेर॥

राम जप तप तीरथ धाम सोय ॥ पुर जिग ज्योग सब बास जोय ॥

राम ओ सब रीत सुसगुण माँय जाण ॥ चरच पूज कर जप ठाण ॥९॥

राम जप, तपस्या, तीरथ, धाम, सुरपुर, नरपुर, नागपुर, काशी, कांची, माया, अयोध्या, मथुरा, जगन्नाथ, द्वारका ह्या सप्तपुन्या यज्ञ, योग, पुजा, अर्चना, जप करणे हे सर्व सगुणाच्या भक्त्या आहे. तीन लोकाच्या पदाच्या भक्त्या आहे. ही कोणतीही सतस्वरूप निर्गुण पदाची भक्ती नाही. ॥९॥

राम सुण पढत ग्यान अधभुत कोय ॥ सुण बाय बेण बोहो बिध होय ॥

राम जप जाप सुरत मन करे सेव ॥ धुन ध्यान ज्या हो लग माया देव ॥१२॥

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

राम अद्भूत ज्ञान वाचणे, ऐकणे, शिकणे अनेक प्रकारचे श्लोक कंठस्थ उच्चारण करणे, जप जाप करणे, सुरतने ध्यान करणे, मनाने ध्यान करणे, शब्दाची ध्वनी प्रगट करणे हे सर्व ब्रह्मा, विष्णु, महादेव या सगुण माया देवांची भक्ती आहे. ही सततस्वरूप देवाची भक्ती नाही. ॥२॥

राम ओऊँ शब्द के सोऊँ सोय ॥ सुरगुण मूळ तो ओज होय ॥

राम मंमकार सो माया जाण ॥ मन जीभ चढे सो सरब ठाण ॥३॥

राम ओअम श्वास शब्द भृगुटीत चढवणे ही पण सगुण भक्ती आहे. कारण ओअम शब्द हा

राम सगुणचा मुळ आहे. ओअमपासूनच बावन्न अक्षर निपजले आहे. रक्कार सोडून ममंकार

राम शब्दाच्या सर्व भक्त्या मायेच्या भक्त्या आहे. मनाने व जीभेने जी भक्ती केली जाते त्या सर्व भक्त्या सगुण भक्त्या आहेत. ॥३॥

राम करद सबद के अरथ सोय ॥ मन सुरत पढत तो माया होय ॥

राम चित कीया होय बात ठाण ॥ जब लग सुरगुण असल बखाण ॥४॥

राम करद शब्द म्हणजे रामनाचे अर्धे ररंकार शब्द मन व सुरत, चित ने वाचणे समजणे हे देखील अस्सल सगुण आहे समजा. हा अर्धा शब्द निर्गुण आहे हे समजू नका. ॥४॥

राम भजन पूर कर राम गाय ॥ सत नुरगुण शब्द हे सेहेज माँय ॥

राम मत भूल केबताँ सुणे जोय ॥ सुण अरथ शब्द गम रटया होय ॥५॥

राम जो भरपूर भजन करून रामनामाला गातात त्यापासून घटात अखंडित प्रगट होणारा

राम ररंकार अर्ध शब्द सत आहे. निर्गुण आहे. जीभ बंद केल्याने बंद होत नाही किंवा मन व

राम सुरत भटकल्याने बंद होत नाही. तो सहजमध्ये घटात प्रगट झालेला असतो. दूसरे ज्याला अर्ध शब्द म्हणतात त्यांच्या सांगण्याने भूलू नका, की अर्ध शब्दाची समज जीभेने रामनाम

राम रटल्याने घटात अखंडीत होते. ॥५॥

राम जन और आण कर कहे कोय ॥ मन जीभ समझ ज्यो तुरत होय ॥

राम जन केत देव सुखदेव जान ॥ ऊ अरथ शबद नहि भरम मान ॥६॥

राम दूसरे संत दूसरे अनेक ज्ञान सांगतात ते ज्ञान कानाने ऐकले जाते, मन बुध्दीने समजले

राम जाते. जीभेने बोलले जाते व मनात (लगेच) समजले जाते. हे अर्ध शब्द नाही हा भ्रम आहे हे समजा असे आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज सांगतात. ॥६॥

१३

॥ पदशाग धमाल ॥

अबगत हरी सब ऊपरे हो

राम अबगत हरी सब ऊपरे हो ॥ ज्याँ सुं ओऊँ सोऊँ सक्ति होय ॥ टेर ॥

राम हे अविगत रामजी, ओअम, सोहम, शक्ती, ब्रह्मा, विष्णु, महेश यांच्या वरती आहे. हे ओअम, सोहम, शक्ती, ब्रह्मा, विष्णु, महेश हे सर्व अविगत रामजीपासून उत्पन्न झाले आहे. ॥ टेर ॥

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

राम तसेच पाताळात शेषनाग नित्य आठोप्रहर त्या ब्रम्हमध्ये लीन राहतो. ॥२॥
पीर जैन अवतार जोय ॥ ब्रम्ह ब्रम्ह कर रहे रोय ॥

राम

राम आकार धार तिरलोक मॉय ॥ समझवान रहे ब्रम्ह गाय ॥३॥

राम

राम सर्व पीर, सर्व तीर्थकर जैन अवतार, सर्व त्रिगुणी मायावी हिंदू अवतार ब्रम्ह ब्रम्ह करुन

राम

राम ब्रम्ह प्राप्त करण्याचा विरह करतात. तीन लोकात जे मनुष्य आकार धारण करुन सतस्वरूप

राम

राम ब्रम्हला गातात ते समजदार आहेत, चतुर आहेत, हुशार आहेत. ॥३॥

राम

राम सिष्ट सेंग तुङ्ग मांहि होय ॥ काळ जम सब जख लोय ॥

राम

राम के सुखदेव कहा कहुँ आय ॥ बडा बडा तुङ्ग पुकार्याँ जाय ॥४॥

राम

राम तीन लोक चवदा भवन ब्रम्हा, विष्णू, महादेव अवतार सर्व स्त्री, पुरुष, काळ राक्षस सर्व

राम

राम सतस्वरूप ब्रम्हमध्ये आहे. आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज सांगतात की, असे ब्रम्हचे

राम

राम मी काय व कशी महीमा करु सृष्टीचे सर्व मोठ मोठे ब्रम्हा, विष्णू, महादेव, शक्ती, रामचंद्र,

राम

राम कृष्ण, शेषनाग इत्यादी सर्व त्याला सदा पुकारतात. यावरुन त्याची महीमा समजा असे

राम

राम सर्व ज्ञानी, ध्यानी, स्त्री पुरुषांना आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज सांगत आहे. ॥४॥

१५६

॥ पदराग काफी ॥

इण मन कूं दोस न कोय

इण मन कूं दोस न कोय ॥ सुण समरथ साहिब सांईयाँ हो । टेर॥

राम समर्थ स्वामी साहेब ऐका मला माझ्या मनाचा कोणता दोष दिसत नाही. मनाने जे ही

राम

राम कर्म केले. तेव्हा आपण त्याच्या सोबत होतो. तर या मनाचा दोष कसा होऊ शकतो हे

राम

राम तुम्ही समजवा. ॥टेर॥

राम

राम आपीज क्रता आपीज हरता ॥ आपीज का सब स्हौं काम ॥

राम तीन लोक पंच भूत सकळ ही ॥ तम सिमरत राम ॥१॥

राम

राम कर्म करणारे कर्ता आपण आहात, कर्म हरण करणारे हर्ता आपण आहात. सर्व कर्म पण

राम

राम तुम्हीच आहात. तीन लोक चवदा भवन व पाच तत्वही माया सर्व समर्थ रामजी आपणच

राम

राम आपण आहात. ॥१॥

राम बेण कहयाँ जांहाँ. आप संगी था ॥ सुण्यो जाँही हर साथ ॥

राम साहिब बिन मन ओकलो वो ॥ काहा करी को बात ॥२॥

राम

राम मी काही वचन बोललो तेथे ही तुम्हीच माझ्यासोबत होते व मी काही वचन ऐकले

राम

राम तेथेही आपणच सोबत होते. आपल्या शिवाय या मनाने कोठेही काही केले नाही. ॥२॥

राम

राम चाल गयो ज्यांहाँ हरी पास था ॥ कियो काम संग होय ॥

राम तम सें बिछट कहौ काहा कियो ॥ समझ दोस दो मोय ॥३॥

राम

राम हे मन करण्याकरीता चालत गेला. तेव्हा तेथेही रामजी आपण जवळ होते व काही कर्म

राम

राम	॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥	॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥	राम
राम	केले तरीही आपण सोबत होते.आपल्यापासून वेगळे होऊन कोणते काम मनाने केले.हे तुम्ही समजून माझ्या मनाला दोष द्या.॥३॥		राम
राम	हुकम तुमारो तुम ही साथे ॥ में पायक याहों साई ॥		राम
राम	आगे लारे कहे सुखदेवजी ॥ तुम बारे तुम माई ॥४॥		राम
राम	या मनाने जे काही केले ते तुमच्या आदेशाने केले.हे मन तर आपला हुकुम बजावणारा नोकर होता.पुढे-मागे,आत-बाहेर जेथे-तेथे मनाच्या सोबत आपण हुकुम देणारे होते.		राम
राम	तर हे मन दोषी आहे हे कसे होऊ शकते. ॥४॥		राम
	४११		
राम	॥ पदशंग बिलावल ॥		राम
राम	ऊठ परोडे मांगणे		राम
राम	ऊठ परोडे मांगणे ॥ तेरा जन जावे ॥		राम
राम	सुण साई साची कहुँ ॥ तुज लाज न आवे ॥टेरा॥		राम
राम	हे साई रामनामी संत तुझे भक्त आहे.अशा तुझ्या संतांना दररोज उठताच जगामध्ये भाकरी मागण्यास जावे लागते.मी सत्य सांगतो आहे हे रामजी तुझे संत मागण्यास जातात याची तुला लाज का येत नाही?॥टेरा॥		राम
राम	तम मिलीयो को गुण कहा ॥ भिष्ठक जन बाजे ॥		राम
राम	मेरो तो कुछ सोच नही ॥ तेरो बिड्द लाजे ॥१॥		राम
राम	रामजीचे भक्त असल्यावरही भाकरी का मागण्यास येतात?तुम्हाला सर्वांचे पोट भरणारा रामजी घरी बसून का देत नाही?असे लोक विचारतात,मला तर याची काही चिंता नाही परंतु तुझे बिड्द याच्यात लाजते आहे.॥१॥		राम
राम	दुनिया सब सारी कहे ॥ मांगण क्यूं जावे ॥		राम
राम	जे इनकूं साहेब मील्या ॥ बेठा नहि खावे ॥२॥		राम
राम	आपण सर्वांचे पोट भरतात व आपण तर संतांच्या घटात प्रत्यक्ष प्रगटले आहेत तरीही संतांना भिक्षा मागण्याकरीता जावे लागते.तरी संतात आपल्या प्रगटण्याचा गुण काय राहीला.मला मी भीख मागत आहे याचा विचार नाही.जे तुझे सर्वांचे पोट भरण्याचे बिड्द आहे ते लाजत आहे त्याचा विचार आहे.रामजीचे संत आहे व रामजीच सर्वांचे पोट भरतात तर मग हे बसून बसून का नाही खात?हे मागण्यास का जातात?असे जगाचे सर्व लोक करतात. ॥२॥		राम
राम	हरजन होय मांगत फीरे ॥ दुनिया के ताई ॥		राम
राम	क्या सोभा हर आप कूं ॥ सुण लीज्यो साई ॥३॥		राम
राम	आपण संत बनल्यानंतर मला मायेच्या जगापासून मागावे लागते.याच्यात आपली काय शोभा दिसून राहीली हे साई तुम्ही ऐका. ॥३॥		राम

राम	॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥	॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥	राम
राम	चित्त मन मेरो जीव ओ ॥ ब्रह्मंड चड जावे ॥		राम
राम	अब मो मे क्या चूक हे ॥ अजूँ भीक मंगावे ॥४॥		राम
राम	माझे चित्त, माझे मन संसारात, पत्नी, पुत्रात धनात न राहता तुझ्या ब्रह्मंड देशात चढून गेलो. आता माझ्यात काय चूक राहीली की मला भिख मागण्यास सांगतात. ॥४॥		राम
राम	थे चाडया म्हे चड गया ॥ ब्रह्मंड के मांहि ॥		राम
राम	अब हर कहो क्या चूक हे ॥ तम रीज्या नाहि ॥५॥		राम
राम	आपण मला ब्रह्मांडात चढविले म्हणून मी ब्रह्मांडात चढून गेला आता हर मला सांग माझी काय चूक आहे की, आपण आता ही प्रसन्न झाले नाही. ॥५॥		राम
राम	म्हे तो दुख सुख आदच्या ॥ हर राम द्वाई ॥		राम
राम	बिडद काज सुखराम के ॥ क्रणा हर गाई ॥६॥		राम
राम	मी तर दुःखात सुखात सारखे प्रेम करतो. दुःख सुखात फरक करीत नाही हे मी आपली शपथ घेऊन सांगतो. हे रामजी आपल्या बिडद मुळे करुणा गायची आहे आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज सांगतात. ॥६॥		राम
राम	२९८		राम
राम	॥ पदराग पिचकारी ॥		राम
राम	रंग में खेलूं रामया सूँ होली		राम
राम	रंग में खेलूं रामया सूँ होली ॥ हो सुध भुली ॥		राम
राम	सुन मे खेलू साहेब संग होली ॥ हो सुध भुली ॥टेर॥		राम
राम	मी रंगात रामजी सोबत सतस्वरूप शुन्नमध्ये जाऊन होळी खेळते. साहेबाच्या सोबत होळी खेळण्यात मी सुध बुध विसरुन गेली. ॥टेर॥		राम
राम	पुरब दिसा ने बाजे ॥ अनहृद बाजा ॥		राम
राम	पिछम दिसाने बाजी मुरली ॥ हो सुध भुली ॥१॥		राम
राम	माझ्या घटात पूर्व दिशेत अनहृद बाजे बाजतात व पश्चिम दिशेत मुरली वाजते. असे अनहृद वाजे व मुरलीच्या आनंदात मी माझी सुध बुध भुलून गेली. ॥१॥		राम
राम	ग्यान की गुलाल ऊडे ॥ प्रेम का पीचकारा ॥		राम
राम	म्हारे करणी केसर क्याच्याँ फुली ॥ हो सुध भुली ॥२॥		राम
राम	माझ्या घटात ज्ञानरूपी गुलाल उडून राहीला व रंगरूपी प्रेमाची पिचकारी सुटत आहे.		राम
राम	माझी केसराची बाग फुलली. याप्रकारे होळीच्या आनंदात मी सुध बुध विसरुन गेली. ॥२॥		राम
राम	सबद ऊजाळा म्हारा ॥ सतगुरु सुझे ॥		राम
राम	म्हारे भाव बसंत रूत फुली ॥ हो सुध भुली ॥३॥		राम
राम	माझ्या घटात सतस्वरूपाचा उजेड(प्रकाश)ज्ञाला व त्या प्रकाशात मला सतगुरु दिसले.		राम

राम	॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥	॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥	राम
राम	माझा भाव व संत क्रतूसारखा फुलला.याप्रकारे होळीच्या आनंदात मी सुध बुध विसरुन गेली.॥३॥		राम
राम		सुरत निरत मन ॥ निजमन खेले ॥	राम
राम		म्हे तो पाँच सखी संग लुँली ॥ हो सुध भुली ॥४॥	राम
राम	मी माझी सुरत,निरत,मन,निजमन व माझ्या पाच मैत्रिणीसोबत मिळून होळी खेळली.		राम
राम	या होळीच्या आनंदात मी सुध बुध विसरुन गेली. ॥४॥		राम
राम		काम क्रोध सिर ॥ करम क जोडा ॥	राम
राम		म्हे तो दुखडा रे सीर डार्लॅ धूली ॥ हो सुध भुली ॥५॥	राम
राम	मी काम,क्रोध तसेच कर्मकाळ या दुःख देणाऱ्या वर धुळ माती टाकली.याप्रकारच्या		राम
राम	आनंदात मी सुध बुध विसरुन गेली. ॥५॥		राम
राम		के सुखदेव गुरु ॥ सुखडरा सागर ॥	राम
राम		म्हारी सुरत स्हेंसर धारा झूली ॥ हो सुध भुली ॥६॥	राम
राम	आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज सांगतात की,माझे सतगुरु सुखाचे सागर आहे.		राम
राम	त्यांच्यात माझी सुरत लागली व तेथे हजारो धारेत मी आंघोळ केली.असा आनंद घेतला ज्यात मी शुद्ध भुलली.॥६॥		राम
राम		३२४	राम
राम		॥ पदराग होरी ॥	राम
राम		सईयाँ खेलो फाग होरी आई	राम
राम		सईयाँ खेलो फाग होरी आई ॥ आज आछी पूळ पाई ॥	राम
राम		आतो रूत बसंत चल जाई। ॥टेरा॥	राम
राम	संया म्हणजे रामजीला चाहणारे पाच इंद्रीय व पंचविस प्रकृती ह्या तीन मैत्रीनींना		राम
राम	आत्मा स्त्री सांगत आहे.की,मैत्रीणी आज फाग खेळा होळी आली आहे म्हणजे मनुष्य		राम
राम	देह मिळाले आहे.सतस्वरूप समजसोबत मनुष्य देह मिळाला आहे म्हणजे वसंत क्रतू		राम
राम	आला आहे.फाग म्हणजे होळी खेळण्याचा चांगला अवसर आला आहे.भजन करणाचा		राम
राम	चांगला अवसर आला आहे.हा वसंत क्रतू निघून गेल्यावर होळी खेळली जात नाही		राम
राम	असेच भजन करण्याची वेळ आली आहे ती हातातून निघून जात नाही.सतगुरुचा शरणा		राम
राम	मिळण्याची वेळ आली आहे. सतगुरुचा शरणा हातातून सुटून राहीला आहे. ॥टेरा॥		राम
राम		अबगत देव निरंजण सुन में ॥ ज्यां संग खेलो जाई ॥	राम
राम		अनंत कोट साधु जन खेले ॥ नाद घुरे अेक घाई ॥१॥	राम
राम	अविगत,निरंजन देव जेथे मायेची पोहच नाही अशा शुन्नमध्ये जाऊन अविगत,निरंजन		राम
राम	देवा सोबत फाग म्हणजे होळी खेळा.अनंत कोटी साधूनी ही होळी अविगत,निरंजन		राम
राम	सोबत शुन्नमध्ये खेळली आहे.जसे येथे होळी खेळण्याच्या जागी नगाडे वाजवितात असे		राम

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

राम सुन्नमध्ये विना खंडीत जींग नादचे नगाडे वाजून राहीले आहे. ॥१॥

राम

सिल संतोष साच लियाँ मनवो ॥ भजे हे निरंजण राई ॥

राम

अंतर माहे अखंड धून लागी ॥ गिगन मंडळ घर माई ॥२॥

राम

जसे येथे होळी खेळते वेळी सोबत्यांना सोबत घेऊन होळी खेळतात असे मी आत्म्याने

राम

या सोबत्यांना माझ्या सोबत मन, शिल, संतोष, विश्वासाच्या सोबत निरंजनचे भजन

राम

करतात .गगन मंडळात अखंडीत धून लागली आहे. ॥२॥

राम

सास ऊसास पिचका छुटे ॥ ग्यान गुलाल ऊडाई ॥

राम

निज कण नीर नांव ले मिलीया ॥ आठ पोर ओक साई ॥३॥

राम

जसे येथे होळी खेळण्यात रंगाच्या पाण्याची पिचकारी सुट्टे असे श्वास उश्वासात

राम

राम राम नामाच्या पिचकाच्या सुट्ट आहे. जसे होळीमध्ये गुलाल उडवितात असे माझ्या

राम

राम घटात माझ्या आत्म्यावर सतर्स्वरूप ज्ञानरूपी गुलाल उडत आहे. जसे होळीमध्ये रंग व

राम

राम पाणी मिळून तासों न तास पिचकाच्या सोडतात तसेच प्रेमरूपी जळात अविगतचे नाव

राम

राम धारण करून आठप्रहर म्हणजे चोवीस तास एकसारखे रामनामाच्या पिचकाच्या सोडल्या

राम

आहे. ॥३॥

राम

सब तन सोझ अगम घर पूंता ॥ आद हमारे माई ॥

राम

जन सुखराम मगन रम हुवा ॥ राम मिल्या हर आई ॥४॥

राम

राम जसे खूप गर्दीमध्ये पतीला शोधून पतीच्या घरी पोहचते व पतीसोबत रमून मग्न

राम

राम होऊन जाते. असे मी पण सर्व शरीर शोधून अगम घरी पोहचली व माझ्या आद घरी

राम

राम पोहचले तेथे मला रामजी मिळाले. आदि सतगुरु सुखरामजी महाराज सांगतात की, मी

राम

राम रामजीच्या सतशब्दात मग्न होऊन रमून गेलो. ॥४॥

राम

३८९

॥ पदराग होरी ॥

राम

सुन मे खेलूं साहेब संग होरी ॥

राम

और सकळ सें तोडी ॥ में तो ओक रामईया सें जोडी ॥ टेर॥

राम

राम मी शुन्याच्या मध्ये जाऊन साहेबाशी(मालका) सोबत होळी खेळतो. (भक्ती करतो.)

राम

राम फक्त मालकासी प्रेम प्रिती करतो व मी बाकी दुसऱ्या सर्वाशी प्रेम तोडून टाकले, फक्त

राम

राम रामजीशीच प्रेम जोडले. ॥टेर॥

राम

सब सखियां मिल ओ अर्थ बांद्यो ॥ भली ही बात आ होरी ॥

राम

वा पूळ पोहोर घडी दिन धीन्ह हे ॥ हम हर व्हेली जोडी ॥१॥

राम

राम सर्व सख्या(पांच इंद्रिये, पंचवीस प्रकृत्या मिळून हा अर्थ लावला) की, ही चांगली होळी

राम

राम (चांगली वेळ) आली आहे. ही उत्तम गोष्ट आहे. माझी आणि हर(रामजी)ची जोडी बनेल

राम

राम (रामजी मला भेटतील) आणि रामजीशी मी भेटून जाईल. असा योग येईल. ते क्षण आणि

राम

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

राम घडी तसेच ते दिवस धन्य आहे की, माझी जोडी आणि रामजीची जोडी असेल. ॥१॥
पाँच पच्चिस मिळी सब सईयाँ ॥ ऊलट सबद गेहे लोरी ॥

राम

राम सुर नर देव घाट सब लांग्या ॥ बेण ब्रम्ह सूं कोरी ॥२॥

राम

राम पांच इंद्रिया आणि पंचवीस प्रकृत्या हे सर्व म्हणजे तीस मैत्रिणी भेटा आणि उलटून

राम

राम शब्दाला पकडून घ्या. हे सर्व घाट सूर(देव), नर(मनुष्य)व देव(ब्रह्मा, विष्णु, महादेव)या

राम

राम सर्वाना पार करून सतस्वरूप ब्रह्मशी गोष्टी करु लागला. ॥२॥

राम

राम त्रुगटी स्हेर जांहाँ हर स्मरथ हे ॥ जाय महोला दोरी ॥
हरी रंग राग विलास करीजे ॥ अनंत सुख तम लोरी ॥३॥

राम

राम त्रिगुटी शहरात हर(रामजी)समर्थ आहे. तेथे त्रिगुटीत जाऊन रामजीशी रंग राग विलास

राम

राम करा. त्या योगाने पाच आणि पंचवीस मैत्रिणी तुम्ही अनंत सुख घेतले. ॥३॥

राम

राम खेलो हो जाय पिया संग गडमे ॥ बीचे पडदा मती दोरी ॥
के सुखराम हरी सूं हिल मिल ॥ लोथ पोथ होय रोरी ॥४॥

राम

राम गढावर (ब्रह्मंडात) जाऊन पीया सोबत (मालका सोबत) होळी खोळा. (भक्ती करा)

राम

राम मालकाच्या आणि तुमच्यामध्ये दुसरा पडदा म्हणजे दुसरे ज्ञान आणू नका. तेथे तर

राम

राम फक्त रामजीसी हिळून मिळून रामजीशी लथपथ होऊन(एकजीव होऊन) रहा, असे आदि

राम

राम सतगुरु सुखरामजी महाराज म्हणाले. ॥४॥

२८०

॥ पदराग बिहगडे ॥

राम प्रभूजी मै हार चल्या इन मन सूं

राम

राम दे दे ग्यान पचे पच हारी ॥ मोह न छाडे धन सूं ॥टेरा॥

राम

राम प्रभुजी मी या मनापासून हारून गेलो. याला धनाचा मोह फार आहे. मी त्याला समजवतो

राम

राम की, अंतिम समयावर हे धन बरोबर नाही चालत परंतु त्याला मिळवण्या करीता केलेले

राम

राम सर्व निच उच कर्म दुःखाचे धक्के देत बरोबर चालतात. मी त्याला ज्ञान देवून देवून थकून

राम

राम जातो, तरी पण धनाचा मोह नाही सोडत. ॥टेरा॥

राम

राम केहे केहे जीभ हमारी घस गई ॥ ओक न माने काई ॥

राम

राम जुग की बात सुणत प्रवाणे ॥ यो तन धन अरपे जाई ॥१॥

राम

राम माझा मनाला ज्ञान देता देता माझी जीभ धसून गेली. तरी पण माझी एकही गोष्ट मानत

राम

राम नाही आणि जगताची धन आणि विषय रस घेण्याची, प्राप्त करण्याची गोष्ट ऐकल्या

राम

राम बरोबर आपले तन प्रत्येक कष्ट, मेहनत करण्यात लावून देतो. ॥१॥

राम

राम हटक हटक मेरा दिल थाका ॥ पाल पाल चित्त सोई ॥

राम

राम बरज्यो रहे नहिं मन दुष्टी ॥ बिषे पिये संग लोई ॥२॥

राम

राम या मनाला रोखून रोखून माझा दिल थकून गेला, माझा चित थकून गेला, परंतु तो थांबत

राम

राम ॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

॥ राम नाम लो, भाग जगाओ ॥

राम

राम नाही असा माझा मन फारही दृष्ट आहे.हा दृष्ट लोकांचा संगतीने जावून जावून विषय रस पितो. ॥२॥

राम

ब्याव बिरथ करे जब सूरा ॥ तन धन बळ संभावे ॥

राम

हरकी भगत भजन की बेळा ॥ सो निकट न नेडा आवे ॥३॥

राम

राम घरात लग्न किंवा दुसरे मायाचे काम राहीले तर खर्च करण्यात शुरविर बनून जातो

राम

राम आणि तेथे शरीराचा आणि धनाचा पुरा बळ लावतो.हरीचा भक्तिचा वेळी किंवा कार्याचा

राम

राम वेळी थोडासा ही जवळ नाही येत म्हणजे जरासे ही बळ नाही दाखवत. ॥३॥

राम

निज मन करे पुकार गुसाई ॥ सुण हर साहिब मेरा ॥

राम

ओ मन सिकळ बिकळ होय बोले ॥ तब बिडद लजावे तेरा ॥४॥

राम

राम हे गुसाई,हे हरजी,हे साहेब,तुम्ही माझी पुकार ऐका.हा मन भक्ति करीता डामडोल

राम

राम राहतो.या कारणाने मी तुझी भक्ति इच्छा असूनही करु नाही शकत.या करीता मी

राम

राम भक्ति करेन असे मला बळ द्या.जर मी भक्ति नाही करु शकलो,तर तुझा भक्तांना

राम

राम भक्ति करण्या करीता बळ देण्याचे बिडद लाजेल. ॥४॥

राम

दया करो हर आद गुसाई ॥ जन कूं सरणे लीजे ॥

राम

के सुखराम साँम इस मन कूं ॥ जन के बस हर कीजे ॥५॥

राम

राम तर रामजी,आदि गुसाई माझा वर दया करा आणि मला तुमच्या शरणात घ्या.आदि

राम

राम सतगुरु सुखरामजी महाराज स्वामीस बोलले कि,तुम्ही तुमचे भजन करण्या करीता

राम

राम माझा मनाला,माझा वशमध्ये करून द्या. ॥५॥

राम

राम